



Emili Pujol **CAMPUS** **GUITAR CLINIC** **4^{ed} 2025** **campuspujol.cat**

“El estudio consta de un aspecto físico y uno psíquico. Habrá de combatir el aspecto rebelde a fin de equilibrar el resultado del conjunto.”

14 -18 JULIO | TORREBESSES



Institut de l'Art
medicina & fisiologia

L'Institut de l'Art, dirigit per el Dr. Jaume Rosset i Llobet, es un centro pionero especializado en la atención médica de los artistas escénicos. Médicos y terapeutas ayudan al artista a solucionar sus afecciones.

**PREVENCIÓN
RENDIMIENTO
DIAGNOSIS
TRATAMIENTO
PSICOLOGÍA
DISTONIA**

*Investigación y desarrollo
médico al servicio del Arte*



**CARLES
TREPAT**

**MASTERCLASS
INDIVIDUALES
TÉCNICA Y
ESTÉTICA**



**MASTERCLASS
CÁMARA Y
FORMACIÓN
ORQUESTAL**

**SERGI
VICENTE**

TALLERES & CHARLAS

"Dichoso músico mustio"
Jorge Cardoso

Inicia tu proyecto musical
Olga Kobekina

Componer para guitarra
José Galeote

***Como presentarse a los
programadores***

***Montemos un festival de
guitarra***
Jordi Pizarro

***Como llegar al mercado
guitarrístico: USA***
Javier Olondo

Con el apoyo de



CAMPUS EMILI PUJOL - GUITAR CLINIC

4ª EDICIÓN | TORREBESSES

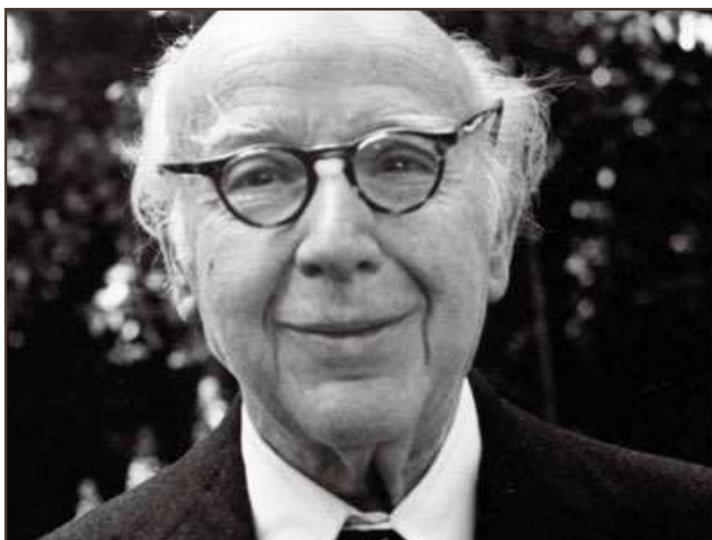
Del 14 al 18 de julio de 2025

¿Qué es el Campus Emili Pujol?

Estancias para la investigación corporal del equilibrio físico/psíquico combinado con el estudio metódico de guitarra clásica bajo la filosofía pedagógica del maestro Pujol. Convivencias en un entorno rural y de naturaleza, conociendo el patrimonio y degustando la gastronomía local.

¿Quién fue Emili Pujol?

Emili Pujol i Vilarrubi, La Granadella 1886 - Barcelona 1980. Su vida estuvo plenamente dedicada a la guitarra, primero como estudioso y como intérprete, más tarde como investigador y musicólogo y después como compositor y profesor. Se adentró en el mundo de la música antigua y fue el descubridor de un repertorio



renacentista muy valioso que había permanecido escondido durante siglos. Publicó un método de guitarra que parte de los principios de la escuela de Francisco Tárrega, filtrados por su experiencia personal como intérprete, compositor y profesor en el Conservatorio de Barcelona, en la Accademia Musicali Chigiana de Siena (Italia), en la Ecole Normale de Musique en París y el Conservatorio de Lisboa.

¿Quién organiza?

El Campus está organizado y producido por **Iluminario Asociación**, la coordinación artística del **Cercle Guitarrístic a Catalunya**, el apoyo institucional de la **Diputació de Lleida**, el **Institut d'Estudis Ilerdencs**, **Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya**, el **Ajuntament de Torrebesses** y el **Centro de Interpretación de la Piedra Seca**.

¿Dónde se hace?

Se desarrolla en el **Centro de Interpretación de la Piedra Seca**, en la población de **Torrebeases**, lugar donde vivió y convivió el maestro Pujol desde su masía de verano, el Mas Janet. Equipamientos y espacios adaptados tanto logística como tecnológicamente, en un ambiente rural y en contacto directo con la naturaleza.

¿Cuándo se hace?

Se realiza durante la temporada de verano, destacando el mes de julio. Esta edición se realizará del **lunes 14 al viernes 18 de julio de 2025**.

Destinatarios

El Campus está desarrollado para la participación de **estudiantes, profesores o músicos amateurs/profesionales**, y dividido en **4 módulos**:

- **MÓDULO 1: TRABAJO FÍSICO.** Aspectos fisiológicos y posturales.
- **MÓDULO 2: TRABAJO MENTAL.** Aspectos psicológicos y neurológicos.
- **MÓDULO 3: MASTERCLASS.** Clases magistrales individuales y grupales.
- **MÓDULO 4: CONOCIMIENTOS.** Talleres, charlas y laboratorio de ideas.

Profesorado

El profesorado del Campus son profesionales en activo en las diferentes materias que se impartirán.

- **FISIOLOGÍA Y MEDICINA. Institut de Fisiologia i Medicina de l'Art:** Médicos y terapeutas trabajamos en equipo con la intención de ayudar al artista a solucionar sus afecciones de la forma más eficaz posible.
Fisioterapeuta: Maialen Pascual Rey > institutart.com
- **MASTERCLASS. Carles Trepas:** Concertista en guitarra clásica y pedagogo independiente > ca.wikipedia.org | **Sergi Vicente:** Guitarrista, director de la Orquesta de Guitarras de Barcelona y profesor del Centro Superior de Música Fundació Liceu de Barcelona > conservatoriliceu.es
- **CONOCIMIENTOS. Jorge Cardoso:** Guitarrista, compositor, investigador, escritor y médico > jorgecardoso.net | **Olga Kobekina:** Pianista, repertorista y profesora del Centro Superior de Música Fundació Liceu de Barcelona > olgakobekina.com | **José Galeote:** Compositor, guitarrista y profesor del Conservatorio Profesional Creu Alta de Sabadell > josegaleote.org | **Jordi Pizarro:** Gestor cultural y director del Certamen Llobet de Barcelona y Universo Pujol de Lleida > linkedin.com | **Javier Olondo:** Guitarrista y director del New Orleans International Guitar Festival y profesor del Tulane University a New Orleans > javierolondoguitar.com

Calendario 2025

Del lunes 14 al viernes 18 de julio

Lugar: Centro de Interpretación de la Piedra Seca | TORREBESSES - LLEIDA

- **Lunes 14/JUL | Mañana (10-11h): INAUGURACIÓN** - Acreditación de los participantes y presentación del curso con desayuno.
- **Lunes 14/JUL | Mañana (11-13h): CONOCIMIENTOS (2h) - Jorge Cardoso.** Charla DICHOSO MÚSICO MUSTIO: Técnica y ciencia de la guitarra
- **Lunes 14/JUL | Tarde (16-17h): CONOCIMIENTOS (1h) - Olga Kobekina.** Taller INICIA TU PROYECTO MUSICAL: Visibilízate entre todas las ofertas musicales.
- **Lunes 14/JUL | Tarde (17-19h): MASTERCLASS CÁMARA 1 (2h) - Sergi Vicente.** TÉCNICA DE CÁMARA Y ORQUESTA: Clases grupales y preparación de concierto clausura.
- **Martes 15/JUL | Mañana (10-13h): TRABAJO FÍSICO (3h) - Maialen Pascual.** ASPECTOS FISIOLÓGICOS Y POSTURALES: Prevención y estrategias para la mejora del rendimiento.
- **Martes 15/JUL | Tarde (16-19h): TRABAJO MENTAL + MASTERCLASS CÁMARA 2 (3h) - Maialen Pascual + Sergi Vicente.** MEJORA POSTURAL Y DISTONÍA FOCAL: Taller postural, técnica de relajación y atención en clases de cámara.
- **Miércoles 16/JUL | Mañana (10-14h): MASTERCLASS SOLISTA (4h) - Carles Trepát y Sergi Vicente.** CLASES INDIVIDUALES: Técnica y estética de la guitarra. Filosofía pedagógica pujoliana.
- **Miércoles 16/JUL | Tarde (16-18h): CONOCIMIENTOS (2h) - José Gasleote.** Taller COMPOSER PARA GUITARRA: Técnica y creatividad en la escritura musical.
- **Miércoles 16/JUL | Tarde (18-19h): CONOCIMIENTOS (1h) - Jordi Pizarro.** Laboratorio de ideas MONTEMOS UN FESTIVAL DE GUITARRA: Espacios, programación, públicos, subvenciones, patrocinadores y colaboradores.
- **Jueves 17/JUL | Mañana (10-14h): MASTERCLASS SOLISTA (4h) - Carles Trepát y Sergi Vicente.** CLASES INDIVIDUALES: Técnica y estética de la guitarra. Filosofía pedagógica pujoliana.
- **Jueves 17/JUL | Tarde (16-17h): CONOCIMIENTOS (1h) - Jordi Pizarro.** Charla COMO PRESENTARSE A LOS PROGRAMADORES: Documentación, proyecto, presentación y líneas de contacto.

- **Jueves 17/JUL | Tarde (17-19h): MASTERCLASS CÁMARA 3 (2h) - Sergi Vicente.** TÉCNICA DE CÁMARA Y ORQUESTA: Clases grupales y preparación de concierto clausura.
- **Viernes 18/JUL | Mañana (10-14h): MASTERCLASS SOLISTA (4h) - Carles Trepat y Sergi Vicente.** CLASES INDIVIDUALES: Técnica y estética de la guitarra. Filosofía pedagógica pujoliana.
- **Viernes 18/JUL | Tarde (16-17h): CONOCIMIENTOS (1h) - Javier Olondo.** Charla COMO LLEGAR AL MERCADO GUITARRÍSTICO - USA: Documentación, permisos, propuesta y presupuestos.
- **Viernes 18/JUL | Tarde (17-19h): MASTERCLASS CÁMARA 4 (2h) - Sergi Vicente.** TÉCNICA DE CÁMARA Y ORQUESTA: Clases grupales y preparación de concierto clausura.
- **Viernes 18/JUL | Noche (21h): CONCIERTO CLAUSURA IV CAMPUS PUJOL. Dirección: Sergi Vicente.** RUTA DE ACEITE Y GUITARRA: Concierto de alumnos y profesores + degustación de aceites.



Alojamiento y comidas

El alojamiento será en la ***Casa del "Lino"***, casa rural con equipamiento completo y adaptado para personas con discapacidad. Habitaciones compartidas para tres personas. Si alguien prefiere alojarse en habitación individual, puede contactar con nosotros y le ayudaremos a encontrar alojamiento. Las comidas irán a cargo de la organización y serán comidas de productos del territorio. Importante comunicar cualquier intolerancia alimenticia.



Matrícula y condiciones

- OPCIÓN A -> CURSO+COMIDAS: 450€
- OPCIÓN B -> CURSO+COMIDAS+ALOJAMIENTO (6 noches): 600€
Forma de pago: Por Paypal a campuspujol@gmail.com o por transferencia a "CaixaBank" ES56 2100 5516 8121 0016 3620
- * **Descuento del 20% si abonas la totalidad del curso antes del 31 de mayo (OPCIÓN A: 360€ o OPCIÓN B: 480€). No retornable.**
- * **Fecha límite de inscripción: Domingo 29 de junio de 2025.**
- * **Plazas limitadas. Máximo 10 participantes.** El Campus está ideado para acoger un número limitado de alumnos para cumplir los objetivos individuales deseados.
- * Los participantes tendrán acceso libre a las piscinas y a los conciertos.
- * No existen limitaciones de nivel, edad ni nacionalidad.
- * Los horarios podrán variar dependiendo del número de inscritos.
- * Consúltanos más ventajas para grupos en campuspujol@gmail.com



Organización y Producción técnica



**Iluminario
Associació**

c/. Portal, 4
25176 TORREBESSES
Tel. +34 600 223 764
info@iluminario.com

Coordinación artística



**Cercle Guitarrístic a
Catalunya**

c/. Segle XX, 37, bxs 3ª esc B
- BARCELONA
cerguit@gmail.com

Con el apoyo de