

ESCOLA D'ESTIU DE **Pedagogia instrumental**

Del 9 a l'11 de JULIOL de 2024. LLEIDA

**Per a docents de conservatoris i
escoles de música, professorat
d'infantil, primària i secundària
i estudiants de grau**



**Curs certificat per:
L'Intèrpret i Harmony Games**

**Inclòs en el Pla de Formació de Professorat del
Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya**

Curs organitzat per:



Coordinació i assessorament pedagògic:



Inscripcions a:



+info



ESCOLA D'ESTIU DE **Pedagogia instrumental**

JULIOL 2024
LLEIDA

	9 DIMARTS	10 DIMECRES Benvinguda	11 DIJOUS
9.30 h			
10.00 h a 11.30 h	"Batucada inclusiva" Carla Azanuy	"Exploració del Piano: Inclusió i Creativitat en l'Educació Musical" Oriol Pidelaserra Nogué Pausa de 30'	"Pedagogia d'Instrument" Oriol Ferré
12.00 h a 13.30 h	"Batucada inclusiva" Carla Azanuy	"Exploració del Piano: Inclusió i Creativitat en l'Educació Musical" Oriol Pidelaserra Nogué Pausa de 90'	"Codi Colors: La Música a l'Abast de Tothom" Maria Mercè Corrons Roca
15.30 h a 17.00 h	"Gestió de l'Ansietat Escènica" Amaia Ruano	"Taller d'Aquafonia" Pau Elias Carbonell Pausa de 30'	"Pedagogia d'Instrument" Oriol Ferré
17.30 h a 19.00 h	"Gestió de l'Ansietat Escènica" Amaia Ruano	"Taller d'Aquafonia" Pau Elias Carbonell COMIAT	"Pedagogia d'Instrument" Oriol Ferré

Inscripcions fins al 9 de juliol. Places limitades.
S'assignaran les places a les diferents activitats per rigorós ordre
d'inscripció i segons les preferències marcades a l'enquesta. Per
confirmar la inscripció cal fer efectiu el pagament.

Més informació i inscripcions:

MUSIC.CAT 

Curs organitzat per:

l'Intèrpret

Coordinació i
assessorament
pedagògic:

**HARMONY
GAMES**



ESCOLA D'ESTIU DE
**Pedagogia
instrumental**
LLEIDA, JULIOL 2024

L'objectiu de l'escola d'estiu és dotar la ciutat de Lleida d'unes jornades de formació per a docents de música per tal d'enriquir la seva formació i donar-los recursos per aplicar-los d'una manera pràctica a l'aula.

Programa del curs

La Batucada Inclusiva Carla Azanuy

Aquest taller oferirà als participants una oportunitat única per a explorar el món de la batucada d'una manera inclusiva. Dirigit a educadors musicals que desitgen incorporar elements de música percussiva en les seves classes, el curs estarà enfocat a l'ús de la batucada com a eina per a la inclusió social i l'empoderament de col·lectius amb diversitat funcional.

Exploració del Piano: Inclusió i Creativitat en l'Educació Musical Oriol Pidelaserra Nogué

Aquest taller està dissenyat per a l'ensenyament inclusiu i creatiu del piano per a adults, amb o sense coneixements previs de música.

Codi Colors: La Música a l'Abast de Tothom Maria Mercè Corrons Roca

Formació enfocada en l'ensenyament del piano a persones amb diversitat funcional, utilitzant el mètode Codi Colors que permet l'aprenentatge musical accessible

Taller d'Aquafonia Pau Elias Carbonell

Una exploració del so aquàtic, on els participants construiran instruments amb aigua i aprendran sobre les propietats acústiques de l'aigua.

Gestió de l'Ansietat Escènica Amaia Ruano

Taller dissenyat per ajudar els músics a superar l'ansietat escènica utilitzant tècniques de relaxació i mentalització, transformant l'ansietat en una energia positiva.

Pedagogia d'Instrument Oriol Ferré

Aquest taller se centra en l'ensenyament col·lectiu d'instruments, incorporant tècniques com el moviment, la improvisació i la prenotació musical. Participants experimentaran activitats pràctiques per aplicar a l'aula.

Més informació i inscripcions:

MUSIC.CAT 

Curs organitzat per:

l'Intèrpret

Coordinació i
assessorament
pedagògic:

**HARMONY
GAMES**



ESCOLA D'ESTIU DE Pedagogia instrumental

LLEIDA, JULIOL 2024

L'objectiu de l'escola d'estiu és dotar la ciutat de Lleida d'unes jornades de formació per a docents de música per tal d'enriquir la seva formació i donar-los recursos per aplicar-los d'una manera pràctica a l'aula.

Professorat del curs



Maria Mercè Corrons

Professora de l'Escola-Conservatori Municipal de música d'Igualada (ECMMI) des de l'any 1990. Professora de piano i responsable de l'Aula d'atenció a la diversitat funcional (ADI) amb alumnat amb diverses capacitats intel·lectuals. Autora del llibre "Codi Colors: La música a l'abast de tothom".



Amaia Ruano

Certificada com a "Coach Personal i Executiu" per l'escola EFIC. Ha estudiat "Peak Performance Mastery" amb Don Greene. Violoncel·lista, formada a Amsterdam, París, Madrid i Barcelona, pedagoga per vocació, formada en neuroeducació, gestió emocional i especialitzada i certificada en la metodologia Suzuki per al violoncel.



Oriol Pidelaserra Nogué

Teclista, pianista, arreglista i productor musical. Docent a l'Escola de Música de Castellbisbal.

Llicenciat en jazz i música moderna a l'Esmuc en l'especialitat de teclats.

Actualment forma part com a teclista/pianista a Marina BBface & The Beatroots, Eléctric Gozarella, Circonautas, Set de Rumba i Derrumband (en el que es director musical), realitzant actuacions en directe i amb diferents produccions discogràfiques en el mercat.

Ha realitzat cursos i tallers de curta durada en l'àmbit de la Rumba Catalana.



Carla Azanuy

Música i pedagoga amb una formació en Pedagogia Musical per l'ESMUC i màster en Musicoteràpia. Actualment exerceix com a docent a l'Escola d'Arts en Viu del Prat de Llobregat.



Oriol Ferré

Jazz i Música Moderna a l'ESMUC i diplomad pel Sant Francesc Orff Schulwerk Certification Program. Ha impartit cursos dirigits a professors de música i persones interessades en l'educació musical a Catalunya, València, Aragó, Madrid, Euskadi, Andalusia i països com Itàlia, Finlàndia o Brasil col·laborant amb diverses organitzacions i plataformes educatives d'arreu.

És professor de música de l'EMM Miquel Blanch de Castellbisbal, creador i director de la col·lecció de materials didàctics d'Harmony-Games i CEO de Music.cat, plataforma virtual de difusió i gestió d'activitats formatives adreçades a docents de música.



Pau Elias Carbonell

Titulat Superior de Música en l'especialitat de Pedagogia del Llenguatge i l'Educació Musical, en el Centre Superior de Música del País Basc, Musikene. Actualment és professor de llenguatge musical, en el Conservatori de Reus.

Inscripcions fins a l'11 de juliol. Places limitades.
S'assignaran les places a les diferents activitats per rigorós ordre d'inscripció i segons les preferències marcades a l'enquesta. Per confirmar la inscripció cal fer efectiu el pagament.

Més informació i inscripcions:

MUSIC.CAT 

Curs organitzat per:

l'Intèrpret

Coordinació i
assessorament
pedagògic:

**HARMONY
GAMES**



2a EDICIÓ 

ESCOLA D'ESTIU DE
**Pedagogia
instrumental**

T'hi esperem!

Més informació i inscripcions:

MUSIC.CAT 

Curs organitzat per:

l'Intèrpret

Coordinació i
assessorament
pedagògic:

**HARMONY
GAMES**